

EU v literaturi

Evropska kulturna dediščina v luči velikonočnih praznovanj po Sloveniji in Evropi



V okviru projekta EPAS smo na PGM izpeljali še eno medgeneracijsko dejavnost, s katero smo s pomočjo literature povezali različne generacije.

V ponedeljek, 3. aprila 2023, smo obiskali stanovalce Doma starejših občanov SeneCura Hoče-Slivnica. Dijaki Gaja Semprimožnik, Ivana Popenko, Mia Ivetič in Mihael Truntič ter profesorice Blanka Pokeršnik, Zorana Fabrici Robnik in Metka Kostanjevec smo najprej spregovorili in prebrali nekaj besedil o evropski kulturni dediščini, šegah in navadah, povezanih z veliko nočjo oz. tednih pred tem največjim cerkvenim praznikom in po njem – od pepelnične srede do binkošti – na Slovenskem in v drugih državah EU. Dogodek sta z glasbenimi nastopom obogatili dijakinji Eva in Zala Rak.

Po uvodnem delu sta sledila druženje in pogovor dijakov ter profesoric s starostniki o tem, kaj njim pomenijo velikonočni prazniki. Predvsem nas je zanimalo, kako so oni nekoč praznovali: kako so se pripravljali na praznike, kako je potekalo praznovanje, s kom so praznovali, katera jedila so nosili k blagoslovu, ali so se strogo držali 40-dnevnega posta in še kaj.

Srečanje je ponovno potrdilo naše prepričanje o pomembnosti tovrstnih medgeneracijskih srečanj. Tudi na ta način namreč pomembno prispevamo k ozaveščanju in ohranjanju slovenske in skupne evropske tradicije ter kulturne dediščine. Čeprav različni smo evropski narodi povezani med seboj tudi s skupno zgodovinsko in kulturno preteklostjo in sedanjostjo. Pisno in ustno izročilo se s tovrstnimi druženji ohranja in prenaša na naše zanamce, kar je bistveno za ohranitev identitete naroda.

